

5ème CONCOURS D'ACCORDEON

samedi 20 et dimanche 21 mars 2027

Morceaux imposés accordéon chromatique :

• **DEGRE ENFANTIN :**

Premiers pas Raymonde Girault

Ou Baby Fox Lucien Thomas

• **DEGRE INITIATION :**

Ping Pong F. Angelis

Ou Béatrice G. Congin

Ou Bambinette Basile

• **DEGRE DEBUTANT :**

Chanson triste F. Angelis

Ou Jonas Astier et Baselli

Ou Javaski E. Margelli

• **DEGRE PREPARATOIRE :**

Le petit Chinois F. Angelis

Ou Reflets d'automne Geney et Bideaux

Ou La première marche Balta/Geney

- **DEGRE ELEMENTAIRE :**

- Cow-boy F. Angelis
- Ou** Mélodie en fa F. Angelis
- Ou** Valse d'Amélie Y. Tiersen (Le Theme)

- **DEGRE SECONDAIRE :**

- Musette des as Basile
- Ou** Valse favorite Mozart
- Ou** Chouette Java M. et C. Geney

- **DEGRE MOYEN :**

- Valse chinoise Colombo-Ghestem
- Ou** Comme Chopin F. Angelis
- Ou** Louisiana F. Angelis

- **DEGRE SUPERIEUR:**

- Sensibilité Robert Angles
- Ou** Cubana F. Angelis
- Ou** Adagio F. Angelis

- **DEGRE VIRTUOSITE:**

- Rapide Digitale M. Geney
- Ou** Valse Arabesque A. Astier
- Ou** Le coucou C. Daquin

• **DEGRE EXCELLENCE :**

Pièce dans le style ancien A. Astier

Ou Virtuosité musette T. Fallone

Ou Toccata Baroque A. Astier

• **DEGRE PROFESSIONNEL:**

Géraldine Baselli-Astier

Ou Ballade sur le clavier A. Astier

Ou La tempête A. Astier

• **DEGRE HONNEUR :**

Polka burlesque Astier-Azzola

Ou Czardas Monti-Astier

Ou Piccolo Rag Baselli-Astier

• **DIPLÔME DE CONCERT :**

Prélude et fugue Fugazza

Ou Feux de joie Azzola

Ou Polonaise militaire Op. 40 n°1 Chopin – Arr P. Deiro

• **PRIX SPECIAL DU JURY :**

Toccata et fugue en Ré mineur Bach-Arr L. Laurent

Ou Säbeltanz (La Danse du Sabre) Khatchaturian

Ou 2^{ème} Impromptu op. 90 Schubert-Arrg. Tino Prati