

26ème CONCOURS DE MUSIQUE DE MALESTROIT

Samedi 1er et dimanche 2 avril 2023

Morceaux imposés piano classique :

- **DEGRE ENFANTIN :**

| | | | |
|----|---------------------|---------|--------------------------|
| | Vive la grande roue | page 8 | Voyage Magique volume 2b |
| Ou | Petit Beethoven | page 20 | éditions Leduc |

- **DEGRE INITIATION :**

| | | | |
|----|----------------------------|---------|------------------------------------|
| | Etoiles Filantes | page 29 | Voyage magique volume 3a |
| Ou | Danse Ancienne de Le Guern | page 90 | Opus Piano vol. 1 éd Lemoine |
| Ou | Petite Berceuse de Gurlitt | page 6 | Opus Piano vol.1 éd. Hit Diffusion |

- **DEGRE DEBUTANT :**

| | | | |
|----|----------------------------|---------|------------------------------------|
| | Dialogue n°6 de Bartok | page 7 | Opus Piano vol.1 éd. Hit Diffusion |
| Ou | Valse de Papp | page 5 | Bach à nos jours vol.1 |
| Ou | Petite Berceuse de Gurlitt | page 26 | Pianissimo vol.1 éd. Lemoine |

- **DEGRE PREPARATOIRE :**

| | | | |
|----|--------------------------|---------|------------------------------------|
| | Ländler D679 de Schubert | page 44 | Poco Forté volume 1 |
| Ou | Ecossaise de Hummel | page 37 | Opus Piano vol.1 Ed. Hit Diffusion |
| Ou | Ou Novelette de Gurlitt | page 42 | Petit Pianorama éd.Hit diffusion |

- **DEGRE ELEMENTAIRE :**

| | | | |
|----|------------------------|---------|------------------------------------|
| | Etude de Löschorf | page 30 | Pianorama vol.1C Hit diffusion |
| Ou | La leçon de Piano | page 54 | J'apprends le Piano vol.1 ed.F2M |
| Ou | Le Clown de Kabalevski | page 9 | Opus Piano vol.2 éd. Hit Diffusion |

• **DEGRE SECONDAIRE :**

- Polka de Maykapar page 50 Mezzo Forté volume 2
Ou The Irishman dances de Cowell page 40 éditions Lemoine
Ou Valse Favorite de Mozart éd. Au choix

• **DEGRE MOYEN :**

- The Departure de Richter page 14 Lang Lang Piano Book éd.Faber
Ou Les Adieux de Papp page 52 Mezzo-Forté vol.2 éd. Lemoine
Ou Etude en la mineur de Kabalewsky page 16 Bach à nos jours volume 3

• **DEGRE SUPERIEUR :**

- Etude N°1 de Moskowski page 2 vol.1 de Petites Etudes éd. Leduc
Ou Presto n°1 Op.299 de Czerny l'école de la Vélocité. Ed. au choix
Ou L'Orage de Burmüller éd.au choix

• **DEGRE VIRTUOSITE :**

- Etude n°5 Moskowski page 9 vol.1 de Petites Etudes éd.Leduc
Ou Nocturne de Benjamin Britten page 60 Bach à nos jours 4b éd.Lemoine
Ou Solfeggietto de C.P.E.Bach éd.au choix

• **DEGRE EXCELLENCE :**

- Fantaisie en ré mineur de Mozart édition au choix
Ou Notturmo de Grieg op.54 édition au choix
Ou Etude N° 18 de Moskowski page 23 vol.2 des petites Etudes éd Leduc

• **DEGRE PROFESSIONNEL :**

- Gopak de Moussorgsky page 64 Bach à nos jours volume 6a
- Ou Fantaisie KV 397 de Mozart édition au choix
- Ou Fandango N°3 de Granados « Danzas Espanolas » éd au choix

• **DEGRE HONNEUR :**

- 7ème Nocturne op. 604 “ la méditation” de Czerny éditions LEMOINE
- Ou Le Menuet du Tombeau de Couperin de Ravel édition au choix
- Ou étude La Révolutionnaire de Chopin n°12 opus 10 édition au choix

• **DIPLOME DE CONCERT :**

- 7ème Nocturne op. 604 “ la méditation” de Czerny éditions LEMOINE
- Ou Le Menuet du Tombeau de Couperin de Ravel édition au choix
- Ou étude La Révolutionnaire de Chopin n°12 opus 10 édition au choix

• **PRIX SPECIAL du JURY :**

- Un Prélude et une fugue de Bach du Clavier Bien Tempéré
- Ou Le mouvement rapide d’une sonate de Beethoven

Et au choix

- Rondo capriccioso op.14 de Mendelshonn
- Ou Rhapsodie opus 79 n°2 de Brahms

Et au choix

- Le Menuet du Tombeau de Couperin de Maurice Ravel
- Ou la première Arabesque de Debussy

(soit au total 3 œuvres)