

# 24ème CONCOURS DE MUSIQUE DE MALESTROIT

4 avril 2020

## Morceaux imposés piano classique :

### • **DEGRE ENFANTIN :**

Le chant de la cornemuse p. 10 \_\_\_\_\_ VOYAGE MAGIQUE Vol. 2a

*OU*

Musette en Fa p. 37 \_\_\_\_\_ VOYAGE MAGIQUE Vol. 2b

*OU*

Le Pinson p. 36 \_\_\_\_\_ VOYAGE MAGIQUE Vol. 2b

*OU*

A la cour du roi p. 33 \_\_\_\_\_ VOYAGE MAGIQUE Vol. 2b

### • **DEGRE INITIATION :**

A l'aube de VOGT p. 12 \_\_\_\_\_ Voyage magique vol. 3a

*OU*

La Coche de Garscia p. 9 \_\_\_\_\_ Pianissimo vol. 1

*OU*

A la Yougoslave p. 7 \_\_\_\_\_ Plaisirs de la Musique vol. 1a

*OU*

Les cloches enchantées de WILLY p. 2 \_\_\_\_\_ Plaisirs de la Musique vol. 1a

### • **DEGRE DEBUTANT :**

Le train du bonheur de Pierpont p. 18 \_\_\_\_\_ Voyage magique 3b

*OU*

Alouette de TELFER p. 17 \_\_\_\_\_

*OU*

Chant du soir p. 20 \_\_\_\_\_

*OU*

Valse dans la forêt p. 28 \_\_\_\_\_

• **DEGRE PREPARATOIRE :**

Prélude en Ut Bach \_\_\_\_\_ Ed. au choix

*OU*

Children's pièce p. 19 \_\_\_\_\_ Poco Forté vol. 1

*OU*

Romance de Beethoven p. 70 \_\_\_\_\_ Pianorama vol. 1

*OU*

Premier Chargin p. 38 \_\_\_\_\_ Poco Forté Vol. 1

• **DEGRE ELEMENTAIRE :**

Etude de Löschorp p. 30 \_\_\_\_\_ Pianorama vol. 1c

*OU*

Folies d'Espagne p. 39 \_\_\_\_\_ Mezzo Forté 1

*OU*

Petite Danse p. 60 \_\_\_\_\_

*OU*

Valse lente Kabalewsky \_\_\_\_\_ Ed. Au choix

• **DEGRE SECONDAIRE :**

Adieux de Papp p. 52 \_\_\_\_\_ Mezzo Forté Vol. 1

*OU*

Sonatine de Dussek p. 68 \_\_\_\_\_ Classiques favoris vol. 1b

*OU*

Valse en la mineur Chopin \_\_\_\_\_ Ed. Au choix

*OU*

Gondole Vénitienne Mendelssohn \_\_\_\_\_ Ed. Au choix

• **DEGRE MOYEN :**

Valse de Schubert p. 15 \_\_\_\_\_ Vol. 3 de Bach à nos jours

*OU*

Etude en la mineur de Kabalewsky p. 16 \_\_\_\_\_

*OU*

Une Larme de Moussorgsky p. 26 \_\_\_\_\_

• **DEGRE SUPERIEUR :**

Melodie Hongroise Schubert D817 \_\_\_\_\_ Ed. au choix

*OU*

Solfeggetto de Bach \_\_\_\_\_ Ed. au choix

*OU*

Tarentelle de Prokofieff p.54 \_\_\_\_\_ Bach à nos jours vol. 4

*OU*

2ème prélude de Bach \_\_\_\_\_ Clavier bien Tempéré édition au choix

• **DEGRE VIRTUOSITE :**

« The Storm » (l'orage) de Friedrich Burgmüller \_\_\_\_\_ Ed. au choix

*OU*

Valse n°12 op. 70 en lab Majeur Chopin \_\_\_\_\_ Ed. au choix

*OU*

Gigue de Lully p. 50 \_\_\_\_\_ Bach à nos jours vol. 4b

*OU*

Nocturne de Britten p. 60 \_\_\_\_\_ Bach à nos jours vol. 4b

• **DEGRE EXCELLENCE :**

Notturmo de Grieg opus 54 N°4 \_\_\_\_\_ Ed. Au choix

*OU*

Fantaisie Danse de Schuman \_\_\_\_\_ Ed. Au choix

*OU*

Adagio Sonate au clair de lune Beethoven \_\_\_\_\_ Ed. Au choix

*OU*

Valse de Brahms p. 60 \_\_\_\_\_ Pianorama 3a

*OU*

Nocturne op. N°2 en Mi Majeur Chopin \_\_\_\_\_ Ed. Au choix

• **DEGRE PROFESSIONNEL :**

4<sup>ème</sup> Nocturne « la Colère » de Czerny \_\_\_\_\_ Ed. au choix

*OU*

Gopak de Moussorgsky \_\_\_\_\_ Ed. au choix

*OU*

Nocturne en do dièse mineur de CHOPIN \_\_\_\_\_ Ed. au choix

*OU*

3ème Consolation de Lizst \_\_\_\_\_ Ed. au choix

• **DEGRE HONNEUR :**

Le tic-toc-choc ou les mailletins de Couperin \_\_\_\_\_ Ed. au choix

*OU*

Fantaisie Impromptu de Chopin \_\_\_\_\_ Ed. au choix

*OU*

Rapshodie n°1 de Brahms \_\_\_\_\_ Ed. au choix

- **DIPLOME DE CONCERT :**

**Attention dans cette catégorie il faut présenter 2 œuvres dans la liste ci-dessous**

7<sup>ème</sup> Nocturne opus 604 « la méditation » de Czerny, Ed. Lemoine

Ou Etude n°9 opus 10 de Chopin, Ed. au choix

Ou Etude n°5 opus 33 en sol mineur de Rachmaninov, Ed. au choix

- **PRIX SPECIAL du JURY :**

Prélude et fugue au choix de Bach du Clavier Bien Tempéré (livre 1)

Ou, Le mouvement rapide d'une sonate de Beethoven

**Et au choix :**

Rondo capriccioso opus 14 de Mendelshonn

Ou, étude n°10 La Révolutionnaire de Copin, Ed. au choix

**Et au choix :**

Asturias de la suite Espagnole d'Albeniz

Ou, Prélude en Do dièse mineur de Rachmaninov

**(Soit au total 3 oeuvres)**